

ONZE LIEVE VROUWE PAROCHIE

NIEUWSBRIEF 144

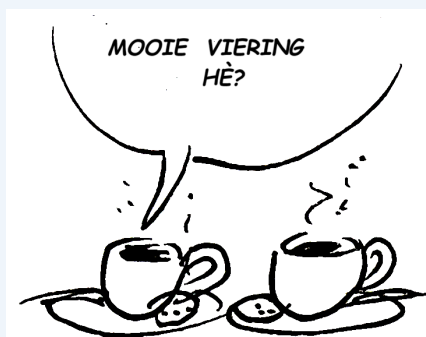
20 AUGUSTUS 2026

Beste parochianen,

In deze Nieuwsbrief willen wij het volgende onder uw aandacht brengen:

Koffiedrinken na de Eucharistieviering op 23 augustus om elkaar te ontmoeten

Het parochiebestuur heeft besloten het koffiedrinken tweemaal per maand te houden. Koffiedrinken voorziet in een behoefte. Het verstevigt de onderlinge band en de persoonlijke nabijheid. Het Basilicakoor zingt en zal deze zondag met



koorzangers uit Sambeek en Oss worden uitgebreid. Het belooft een feestelijke viering te worden. Een kopje koffie toe is dan wel verdiend!.

Wel kunnen we nog wat extra mensen gebruiken die mee willen helpen bij het koffie schenken. Ze kunnen zich opgeven bij het secretariaat@onzelievevrouweparochie.nl

19 september 2026 parochiële inspiratie dag.

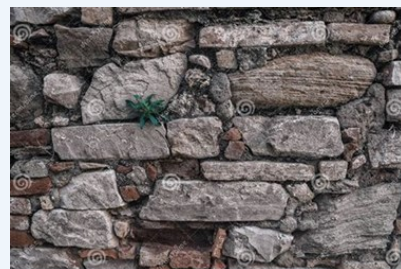
Op zondag 5 juli 2026 hebben we het werkjaar in onze parochie afgesloten met een feestelijke viering ter ere van Petrus, apostel en patroon van de basiliek. We herdachten ook dat op 29 juni 1951 begonnen is met de herbouw van de kerk, nadat door oorlogsgeweld de vorige kerk verwoest was. Een jubileumviering dus! Het komend werkjaar willen in het teken stellen van de herbouw van deze kerk die in het jaar 2000 tot basiliek verheven is. Dit feestjaar eindigt in december 2027 op de dag dat de kerk 75 jaar geleden geconsacreerd is. De parochiële inspiratie dag van 19 september is de eerste feestactiviteit.

Kerk is meer dan een gebouw. Kerk is de ruimte waar de gemeenschap samenkomt. De gemeenschap die Jezus rond zich verzameld heeft om zijn werk in deze wereld voort te zetten. Petrus, patroon van de kerk stelt ons drie vragen:

- Noem je jezelf leerling van Christus?
- Zie jij wat onze gemeenschap nodig heeft?
- Ben je bereid jouw bijdrage te geven?

Zijn wij als parochianen levende stenen die de gemeenschap opbouwen?

Met die vraag gingen we na de viering koffiedrinken. We kregen de opdracht mee om na te denken hoe wij voor en met elkaar 'levende stenen' kunnen zijn. Onze ideeën konden we op papier zetten waarop voorgetekende stenen stonden om in te vullen. Uw bijdragen zijn prachtig en veelbelovend voor de toekomst.



ONZE
LIEVE VROUWE
PAROCHIE

HET PAROCHIEHUIS
VAN SASSE VAN YSSELSTRAAT 8
5831 HD BOXMEER
(0485) 57 32 77
SECRETARIAAT@ONZELIEVEVROUWEPAROCHIE.NL
WWW.ONZELIEVEVROUWEPAROCHIE.NL

Boxmeer

Sambeek

Vortum-Mullem



Kerk naar binnen

Samenhang als gemeenschap versterken door:

- Voorbede voor kerk en dorp.
- Dialoog aangaan met jongeren en ouderen.
- Onderlinge contacten bevorderen.
- Luisterhouding en luisterbereidheid versterken.
- Cement zijn voor en met elkaar.
- Diversiteit bespreekbaar maken.

Kerk en liturgie

- Onderlinge verbinding versterken door meditatie.
- Meer "pomp and circumstance" = uiterlijk vertoon.
- Het moet niet te gewoon worden.
- Vieringen voor jongeren met eigentijdse muziek (Beat and rock).
- Oecumene: meer samendoen.

Kerk naar buiten

- Zichtbaar zijn als leden van de kerk in de samenleving.
- Door maatschappelijke trends heen prikken. Actualiteit en kerk.
- Aandacht voor eenzamen.
- Voorzorgcirkels.
- Hulp in het verduurzamen van woningen.

Deze bijdrage van u kunnen goede stof tot nadenken en gesprekstof zijn op 19 september.

De inspiratie dag is van 10:00 tot 16:00 uur in Duvelshof te Sambeek.

Voor koffie en thee en een lunch wordt gezorgd.

Dagvoorzitter is de heer Dr. Wim Smeets uit Sambeek.

Via het secretariaat van de parochie kunt u zich nog opgeven, graag voor 1 september.

secretariaat@onzelievevrouweparochie.nl

Parochiële Startviering

Zondag 6 september is om 10:30 uur in de Sint Petrusbasiliek aan het begin van het schooljaar en parochiële werkjaar de 'Startviering'. Thema van de viering is: 'Bouwen op basis van liefde'

Kinderen en jongeren zijn de basis van de kerkgemeenschap. Zij zijn de levende bouwstenen van de kerk in de toekomst. Daarom zijn kinderen uit de parochie per brief uitgenodigd om het komende feestjaar met deze viering mee te openen.

We hopen van harte dat er zich een aantal kinderen aanmelden om mee te doen.

Na de viering is er koffiedrinken met ook weer aandacht voor Amnesty International.

Iedereen is van harte welkom!

samen



De Bijbel: Gods Woord in mensentaal.

In een gesprek met Moslims komt weleens de vraag op: Geloof jij in de Koran? Geloof jij in de Bijbel? Moslims zullen zeggen: in de Koran staan letterlijk de woorden van Allah die de profeet Mozes rechtstreeks uit de hemel ontvangen heeft. Wij geloven 'in' de koran als uitspraken van Allah.

Joden en christenen geloven niet 'in' de Bijbel. Voor joden en christenen is de Bijbel een boek vol verhalen waarin mensen vertellen wie God voor hen is en hoe zij God ervaren hebben in hun leven. De Bijbel komt niet rechtstreeks uit de hemel. De Bijbel is wél Gods Woord in mensentaal. In ieder verhaal moet gezocht worden naar wie God is voor mensen, toen en in onze tijd. Beide, Koran en Bijbel zijn 'heilige' boeken, ook al zijn ze heel anders.

Het is belangrijk om te beseffen dat we voor het goed verstaan van een bijbelse tekst iets moeten weten van de achtergrond van de Bijbel. De Bijbel komt immers niet uit de hemel vallen als een massief blok tekst.

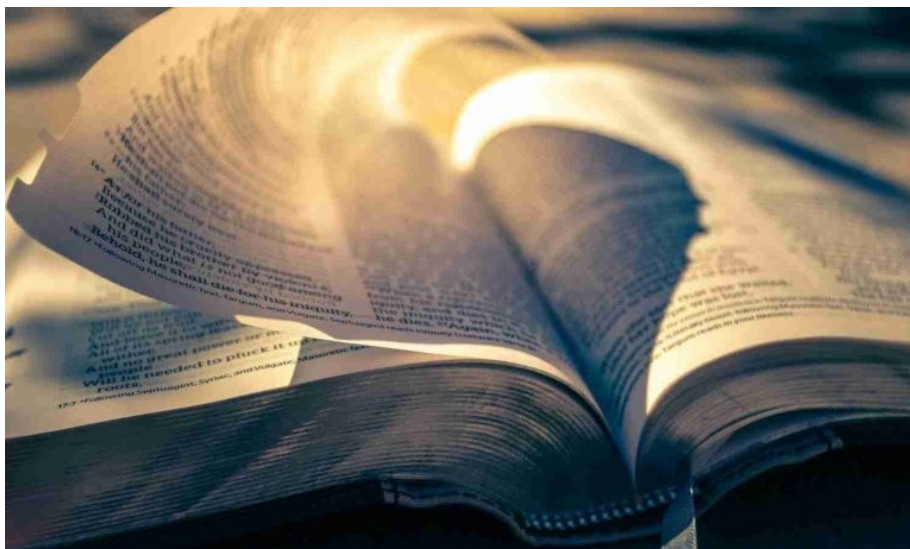
De Bijbel is een hele boekenkast met verhalen uit de Oudheid en uit het Nabije Oosten. De Oudheid is een heel andere tijd dan de onze. De tijd van vijfhonderd vóór onze jaartelling tot honderd jaar ná het begin van de jaartelling. De bijbelse verhalen spelen zich af in heel andere landen dan de onze: Israël, Jordanië, Egypte, Babyloonië, Syrië. In die landen is een heel andere cultuur dan de West-Europese die gestoeld is Grieks-Romeinse cultuur. Deze culturen zijn bijv. heel patriarchaal en vrouwonvriendelijk. Vrouwen zijn ondergeschikt aan mannen.

Naast de andere tijd en de andere cultuur speelt ook mee dat de Bijbel geen 'historisch verslagboek' is, maar een religieus boek. In alle bijbelse verhalen wordt getuigd van de relatie God en mens. Ook in de voor ons wrede en vaak gewelddadige verhalen. De Bijbel vertelt niet wie of wat God is, maar hoe God werkzaam en heilzaam was en wil zijn ten gunste van 'zijn volk'. In verleden en toekomst 'onze God'.

Wie God voor zijn volk is, is in al die verhalen niet meteen duidelijk. Mensen groeien en getuigen in fasen van hun Godsgeloof. God heeft zijn volk hartstochtelijk lief, zegt een profeet. Maar elders dreigt dezelfde God met zware straffen.

De Bijbel bestaat voor christenen uit twee delen: het Eerste Testament en het Tweede Testament. Jezus was een Joodse man die zijn geloof aan Abba, Vader God, vindt in het Eerste Testament. Hij leefde vanuit dit Woord van God. Leerlingen van Jezus herkenden dit in Hem en leerden Hem zien als de zoon van God in wie God zichzelf helemaal uitsprekt. Daarvan getuigen de evangeliën en de brieven van het Tweede Testament. Heel Jezus' leven wordt verkondiging van Gods Liefde voor mensen. Zelfs als Jezus soms boos wordt of verdriet heeft. Ook dat komt voort uit liefde.

Om de Bijbel goed te verstaan is het nodig iets van de culturele en religieuze achtergrond te weten. Maar ook is het belangrijk te beseffen dat ónze vragen aan de bijbel de culturele achtergrond van vandaag hebben.



.De aarde is van God en wij mogen die bewonen

De brand op de Boschhuizerbergen ten oosten van Venray is onder controle. Nog steeds zijn er ontploffingen mogelijk van oorlogsmateriaal uit de Tweede Wereldoorlog.

In totaal is zeker 100 hectare natuurgebied getroffen. Natuurgebied waar we in Nederland zorgzaam voor willen zijn. Gelukkig heeft het vuur geen boerderijen en bedrijven bereikt. Voor de wijde omgeving was de rook het grootste probleem.



Deze voor Nederlandse begrippen grote brand staat niet alleen. Het is toeval dat de brand juist daar is ontstaan. Het is voorspelbaar dat in tijden van droogte en hogere temperaturen nog meer branden kunnen uitbreken. Branden zijn te verwachten wanneer wij jaar na jaar de warmste en droogste zomer van de eeuw krijgen.

Klimaatopwarming is een aanwijsbare oorzaak. Met klimaatbeheersing had deze beperkter kunnen zijn en zou de natuur beter stand kunnen houden.

Op aandringen van natuur- en milieuorganisaties is er in de politiek een overtuiging gegroeid dat het gebruik van fossiele brandstoffen – kolen, gas en olie- drastisch moet worden verminderd. Op grote Klimaat- congressen waar alle landen van de wereld aan deelnemen worden afspraken gemaakt waaraan landen zich zullen gaan houden. Ook in ons land zijn er wetten gemaakt die de natuur beschermen, de klimaatopwarming tegengaan en die zorg dragen voor vergroening van ons land.

Voor klimaatbeheersing zijn natuurlijke energiebronnen beschikbaar, zoals water en wind. Grote bedrijven zagen daarin een verdienmodel. Ze bouwden windmolenparken op zee, bedachten energiebeperkende processen, hielden op met mijnbouw en boringen naar olie, ontwikkelden groene waterstof. Eindelijk ging ons land een beetje de goede kant op.

Nu door de Russische oorlog tegen Oekraïne en de Amerikaanse oorlog tegen Iran de oliemarkt krimpt, valt er méér te verdienen aan het opnieuw gaan boren naar olie en het openen van kolenmijnen. De grote bedrijven bouwen hun activiteiten voor klimaatbeheersing af en beginnen opnieuw met investeren in de fossiele industrie. Vervuiling van de aarde voor mens en dier leveren meer op dan de zorg voor de aarde die onze opdracht is. Economie ten gunste van aandeelhouders tegen alle wetgeving in die zorgen wil voor een gezond leefklimaat!

De encycliek Laudato Si van Paus Franciscus uit 2015 heeft elf jaar later niets van zijn betekenis verloren. Integendeel, het is voor christenen en alle mensen van goede wil nog steeds een richtinggevend document.

De paus stelt:

“De politiek moet zich niet aan de economie onderwerpen en deze moet zich niet onderwerpen aan de efficiëntie van de technocratie. Politiek en economie moeten in dialoog ten dienste staan van het menselijk leven en alle leefvormen op deze aarde. Het redden van economische belangen en de bevolking de prijs daarvoor te laten betalen bevestigen de absolute macht van het geld boven de kostbaarheid van het leven op aarde.”

Als christenen zijn we geroepen van de aarde te houden als geschenk van God. De aarde die wij delen met dieren en planten. Wie de aarde misbruikt voor zelfverrijking doet medemensen tekort en beledigt God.

Tien jaar Kunst van het Geloven: de jubileumeditie komt er aan!



Deze zomer vindt de tiende editie van de kunstmanifestatie *Kunst van het Geloven* plaats. Wat begon als een kleinschalig initiatief is in twee decennia uitgegroeid tot een geliefde en vaste culturele waarde in de regio Boxmeer. De mijlpaal van deze tiende editie wordt onderstreept met een rijk en inspirerend programma dat bezoekers uitnodigt om kunst en erfgoed op een nieuwe manier te beleven.

Momenteel wordt er hard gewerkt aan exposities met werk van gerenommeerde kunstenaars, evenals aan lezingen, concerten en educatieve activiteiten voor het onderwijs.

Het thema van de jubileumeditie – **Ontmoeting** - vormt de inspiratie voor nieuw en bestaand werk, afgestemd op kapellen, kerken en kloosters langs de route. De deelnemende kunstenaars geven betekenis aan de eeuwenoude gebouwen en omgekeerd zal een religieus gebouw aan de geëxposeerde werken een bijzondere dimensie toevoegen.

Kunstenaars en locaties

Suzan Drummen maakt een nieuw werk en laat zich daarbij inspireren door de Sint Petrusbasiliek in Boxmeer. In het monumentale gebouw zijn veel bakstenen, die het interieur een robuuste uitstraling geven. Drummen zet daar een kwetsbaar gebaar tegenover. Met spiegels en veel kleine glimmende elementen wordt een delicaat kantwerk op de vloer gemaakt, in het koor achter het altaar. Het forse karakter van de architectuur wordt daardoor zowel benadrukt als gerelativeerd. Alles is erop gericht om aan te zetten tot anders intenser te ervaren en - in het beste geval - tot contemplatie.

Andere kunstenaars die voor deze editie hebben toegezegd zijn Maarten Baas, Maria Roosen, Tom Haakman, Melanie Bonajo, Sietske Zandbergen, Izaak Zwartjes, Pris Roos en Stijn Peeters. Naast de basiliek in Boxmeer openen ook de Nepomukkapel, de Mariakapel in Holthees, de Antonius- en Nicolaaskapel in Groeningen, Het Koningskerkje in Vierlingsbeek en het Kloosterhuis en de St. Jantoren in Sambeek hun deuren voor de kunstenaars en het publiek.

Op zaterdag 29 augustus wordt Kunst van het Geloven om 10.30 uur in de Basiliek van Boxmeer officieel geopend. Gedurende drie opeenvolgende weekenden zijn de exposities te bezoeken. Er is een fietsroute beschikbaar die het publiek langs de verschillende locaties leidt.

Meer informatie: www.kunstvanhetgeloven.nl en via de socials (Facebook en Instagram).

Kunstenaars in de Basiliek van Boxmeer:

Suzan Drummen *Locatie: koor achter het altaar*

Ze maakt een vloerinstallatie van kleine, reflecterende materialen (zoals spiegels, kristallen etc) die ze in patronen op de grond legt. Hierdoor ontstaat een soort 'mandela' die het licht door de ramen, de robuuste bakstenen van de kerk, en de kleuren van het glas-in-lood reflecteren. Het hele vloeroppervlak wordt benut en bezoekers kunnen er via de banken omheen lopen. We maken een vaste route via de kerkbanken aan de zijkant, naar achteren (waar nu stoelen staan, die mogen weg). De beelden wil ze misschien wel laten staan.

Maarten Baas *Locatie: kapel Maria met de peer*

Er komt een staande 'klok' in de kapel te staan, met daarin een videowerk. Achter de wijzerplaat zie je een persoon die de tijd uitveegt en steeds opnieuw tekent, met spannende videobeelden. Het is gemaakt door Maarten Baas, die in dezelfde serie ook de 'Schiphol klok' heeft gemaakt. Zie: [MAARTEN BAAS | Schiphol Clock](#)

Pris Roos *Locatie: Bloedkapel + entree kerk*

In de Bloedkapel (zijkant rechts, bij entree) komen twee panelen met schilderwerk van Pris Roos. De stoelen voor het dagelijkse gebed kunnen blijven staan. We plaatsen haar werk daarachter of daarnaast, het wordt omhooggehouden middels houten schragen. De kunstenaar schildert op karton.

Ook zullen we net als vorig jaar met licht gaan werken zodat dit er mooi op kan vallen. Op het werk staan mensen die de kunstenaar heeft ontmoet en geïnterviewd. Gewone mensen, die je als bezoeker kunt 'ontmoeten'. In de zaaltekst wordt dit meer duidelijk wie ze zijn. Verder willen we ook een groot paneel ('familie') van haar plaatsen op twee bouwhekken, bij de ingang van de kerk of net na binnenkomst. De exacte locatie gaan we bepalen tijdens de opbouw op 22 augustus, uiteraard in afstemming met de Basiliek en de Karmel.